

1817_PLAID
BLACK

1815_GRANITE
GRAPHITE



1813_LATTICE
WHITE | SAND | NOIR

THE LUXURY
OF MINIMALISM
AND PEACE.



AUTHENTICITY
IS INVALUABLE.
J.J.

1816_MESH
GOLDEN | SILVER | STEEL



AUTHENTIC
—
LUXURY BED LINEN
N°3





1818_LOVE SONG
NOIR



1882

Seit 1882. **MADE IN GERMANY.** Das Textilunternehmen Curt Bauer steht für Tradition und Weltoffenheit und schöpft aus ihrer mehr als 135-jährigen Geschichte einen umfassenden Erfahrungsreichtum, der seit nunmehr vier Generationen weitergegeben wird. An unserem Heimatstandort in Aue weben und veredeln wir besondere Damast-Qualitäten, immer mit dem Bedürfnis Ihr Zuhause mit einem Quäntchen alltäglichen Luxus einzurichten. Hier kreieren wir unser **MEISTERWERK**.

Since 1882. **MADE IN GERMANY.** The textile company Curt Bauer stands for tradition and cosmopolitanism and draws from its more than 135-year history a wealth of experience that has now been passed on for four generations. At our home location in Aue, we weave and finish special damask qualities with the aim of furnishing your home with a touch of everyday luxury. This is where we create our **MASTERPIECE**.

3

Ein Interieur muss den Ort und die Zeit zitieren, an dem es ist. Unter dem Titel „**AUTHENTIC** - der Luxus von Minimalismus und Ruhe“ lanciert Curt Bauer die Kollektion N°3 unserer CB1882-Linie. Ein zurückgenommenes Farbspektrum aus Schwarz und Weiß wird mit einer Braunnuance in einen spannenden Kontext gesetzt und unterstreicht im Spiel mit dezent glänzenden Oberflächen die Ästhetik der Kollektion. Grafische Oberflächen, handgeschriebene Musterungen sowie raffinierte Unis komplementieren in Verbindung mit ausgewählten Accessoires das Gesamtbild der Kollektion. „**AUTHENTIC**“ ist eine Kollektion des **URBANEN LIFESTYLES** mit ausdrucksstarken Einzelstücken.

An interior must reflect its time and place. Under the title „**AUTHENTIC** - the luxury of minimalism and peace“ Curt Bauer launches the collection N°3 of our CB1882-line. A withdrawn color spectrum of black and white is put in an exciting context with a shade of brown, underlining the aesthetics of the collection through its play of light and shadow with subtle shiny surfaces. Graphical surfaces, hand written patterns and sophisticated plain satins in combination with selected accessories complement the overall look of the collection. „**AUTHENTIC**“ is an **URBAN LIFESTYLE** collection with expressive individual pieces.

500

Kreiert mit einer mehr als 135-jährigen **EXPERTISE**, setzen wir auf höchste Fertigungsstandards und kompromisslose Qualität. Ausgezeichnete langstapelige Baumwollqualitäten, innovative Webtechniken sowie perfektionierte Veredlungsmethoden vereinen sich in dem Kernmerkmal TC 500 - 500 Fäden pro Square Inch - und ergeben einen hochwertigen Damast mit neuer, sanfter Haptik. Denn wir machen **NACHHALTIGE** Produkte, die für ein Leben gedacht sind.

Created with more than 135 years of **EXPERTISE**, we rely on the highest manufacturing standards and uncompromising quality. Excellent long staple cotton qualities, innovative weaving techniques and perfected finishing methods are combined in the core feature TC 500 - 500 threads per square inch - and result in a high-quality damask with a new, soft feel. Because we make **SUSTAINABLE** products to last a lifetime.

1814_MÉLANGE
WHITE-SAND | WHITE-NOIR

0005_UNI
WHITE

NEW.
AUTHENTIC.
OUR NOW.

N°3



www.cb1882.com



• by curt bauer •